

# **Apartado Social**

**Nº 5 AÑO 2009**

**CENTRO PENITENCIARIO DE BURGOS**

# LA PALABRA 'LIBERTAD'

La libertad plena era el estado natural que disfrutaba el hombre antes de aplicar las normas de conducta que para su autodefensa creó él mismo. Pues hemos de ser conscientes de que la vida en comunidad no se puede considerar libre sin la existencia de un mínimo orden, de un respeto mutuo con nosotros mismos y hacia los demás, hacia los iguales y hacia los diferentes, hacia los poderosos y hacia los débiles.

La libertad nace del poder de decisión de los hombres y mujeres responsables que piensan que "cada día puede ser un gran día", como decía aquella canción de Serrat, y sienten la necesidad de vivirlo como si fuera el último, pero con la esperanza de que el próximo vaya también a ser grande.



Es indudable que la completa libertad no se puede alcanzar, y menos aún la que en su inconsciencia ansia el hombre, porque esa libertad no parece tener un sentido real. De niños creemos carecer de ella, pues en nuestra ingenuidad lo sentimos así. Pero, cuando crece nuestro cuerpo y empezamos a desprendernos de esa envoltura de inocencia que nos revestía, es cuando realmente se coarta nuestra libertad, cuando hemos de seguir unos códigos de conducta que no nos satisfacen, que reprimen nuestras inmensas y en muchos casos hasta para nosotros mismos incomprensibles aspiraciones.

La libertad es la esencia natural del hombre, pero, sin duda, la propia naturaleza se ha encargado de limitarla. Y cuando no lo hace la naturaleza, es el mismo ser humano quien la reduce. Pues, aunque éste se considera sociable, necesitado de vivir con otros seres de su misma especie, sintiendo que es consustancial a su naturaleza la relación con los demás, nadie es más contradictorio que él, pues para disfrutar de su libertad en muchos casos tiene que vivir aislado, protegido de los peligros externos. Siempre atemorizado, con miedo al cambio, miedo a lo desconocido, miedo al fracaso, miedo a la pérdida del empleo, miedo a las enfermedades (fumar mata, el alcohol mata, ahora hasta la gripe del cerdo mata), y tiene miedo incluso de la vida.

Por eso, la cárcel no es una institución al margen de la sociedad, sino su reflejo. Y de hecho, para algunos la calle es como un espejo de la prisión, un producto de las incomprensibles decisiones del hombre. Es más, si en un momento dado, cualquiera nos encontráramos en una situación límite, ¿sabemos con certeza cómo reaccionaríamos?, ¿no podría ocurrir que la decisión que adoptáramos fuese delictiva y resultáramos reos?.

Pero en nuestra sociedad pasan cosas aún peores, pues hay culpables de grandes delitos de naturaleza financiera que nunca pisan la cárcel, y otros habrán de pasar mucho tiempo en ella por faltas de menor gravedad. En estos casos, como en otros muchos, creo pertinente la aplicación del precepto bíblico: **“el que esté libre de pecado que tire la primera piedra”**.

**Alejandro Represa**

# ASI SON LAS COSAS

Sí, es cierto: otro grupo de trabajadoras en las que confluyen monitoras y profesoras, ajenas en cierto modo a la Institución carcelaria, con las ideas más progresistas.

La de mi relato se caracteriza porque no se deja ver, por su continuo comportamiento modesto, aunque quitándose importancia, por dividir su esfuerzo en varias actividades, siempre silenciosa. Sin más vínculo con la Institución carcelaria que la de su trabajo.

La trabajadora de mi relato no se considera el centro de atención, aunque muy bien podría serlo, ni espera que todo (incluso las leyes) giren en torno a ella. No se siente nunca en posesión de la verdad en su trabajo ni en los estudios. Busca su espacio y misión en su trabajo y estudio. Abierta a toda sugerencia. No regaña si no se sabe hacer el trabajo ni se compromete en el estudio. Trabaja con extranjeros y españoles y estudia con los mismos. Tiene conocimiento de las culturas y religiones y no rechaza ninguna sugerencia ni argumento.

Es decir, todo lo contrario de lo que habitualmente vienen haciendo, año tras año, otras trabajadoras y no digamos trabajadores, que dejan a cualquier conocedor del sistema boquiabierto. No cabe la menor duda que la trabajadora de mi relato lo que pretende es transmitirnos todos los conocimientos adquiridos, utilizando el método, como es obvio, de la influencia de las consideraciones pedagógicas que aquí en prisión adquieren la primacía.

Desde mi humilde punto de vista, esta trabajadora acostumbra a utilizar como método ocupacional el orden, y como enseñanza general, el desarrollo de un programa mínimo de conocimientos. A través del curso utiliza un recíproco interés entre ella y el alumno, exigiendo en éstos trabajos complementarios al entender que la exposición oral no debe destacar, sino las líneas más sumarias del tema explicado.

Ciertamente esta trabajadora/monitora/ profesora, tiene por objeto facilitar el aprendizaje y ocupación al preso, así como el aprendizaje y manejo al alumno, de los temas del curso Historia del Arte, dando una mayor plasticidad a éstos de las cosas tomadas de la realidad y puramente históricas. Como se puede apreciar, más que una trabajadora, una buena monitora-profesora.

Sencilla y reservada y de igual forma muy callada, la trabajadora de mi relato es amable con sus gestos, pero cada respuesta es una batalla contra el silencio. Son sus ojos (tras las gafas) profundos y más bien tristes, la ventana que deja saber que hay mucho más conocimiento detrás de sus estudios. Esos ojos permanecen muy pendientes de todo lo que ocurre a su alrededor y hablan de seguridad cuando sus palabras hablan de claridad.

Se identifica más con la capacidad de observación al detalle, más intuitiva que cerebral-digo yo-, (i...), que así se llama la trabajadora/monitora/profesora de mi relato, es muy distinta de las demás trabajadoras, monitoras, profesoras, y sobre todo de los trabajadores. Podría describirla como "impresionista, elegante e imaginativa". Nunca verá nadie que levante la voz a nadie. A pesar de sus diferencias en el curso de Historia del Arte, cuando se la ve más realizada.

Así que mejor aceptar que soy muy afortunado por contar con una trabajadora/ monitora/profesora como la que tengo.

**L. Sánchez Moreno**



# EL BELÉN NACIONAL

En plena fiebre laicista donde al parecer se ha puesto de moda descolgar, crucificar, arrollar de manera convulsiva los cánones de la santa Madre Iglesia, municipales con un "Dios no existe, vive la vida", el que suscribe se explica.

Un servidor que no frecuenta mucho las iglesias, ni tampoco se dedica a vestir santos, se atreve a romper una lanza a favor de la iglesia y lo hago aprovechando la misma libertad de expresión que gozan los laicistas, y por supuesto lo hago por dos motivos: ética y vergüenza.

Por supuesto, me atrevo a defender a la iglesia por que en los tiempos que corren esta institución es la que está levantando la voz ante la precariedad de muchas familias que acuden a los comedores sociales, unas veces producto del paro, otras por desarraigo social generado por una sociedad insolidaria y carente de valores. Esta iglesia, que en colaboración con gentes altruistas y de corazón desprendido, es la que lucha a brazo partido tratando de paliar las miserias de los más desfavorecidos, denunciando las tropelías de esta sociedad nuestra que mira a otro lado ante las desgracias de nuestros semejantes.

Sí señores, yo lo he visto en los comedores de Caritas, en los campos de refugiados

y créanme no es plato de buen gusto y desde luego resulta muy reconfortante observar que debajo de la Cruz de Cristo hay gente con vergüenza, honestidad y amor al prójimo.

Así que puestos a pedir respeto, yo les comentaría a estos laicistas de nuevo cuño que en su empeño por desmontar belenes empuen por dismantelar el que tenemos en este país con más de 4 millones de parados pasando calamidades y por favor que respeten los principios religiosos de cada persona.

Digamos que a dios lo que es de dios y al César lo que es del César, aunque este último se lleve la mejor parte como es costumbre, así nos luce el pelo.

Y de paso les recomendaría que leyesen la Biblia, de esta manera se enterarían que el río Jordán no pasa por Murcia, que Simón era un Apóstol de Cristo no una marca de vino y por supuesto que el Calvario es un monte de Jerusalén pese a que tenga ciertas similitudes con los padecimientos que tenemos que soportar con tanto intelectual repleto de salmodias de panfleto descafeinado.

**José Carmelo Aguado de Miguel**

# COTILLAS & COTILLEADOS

España siempre ha sido un país en el que meter las narices en los asuntos ajenos se ha elevado a la categoría de deporte nacional. Especialmente en los últimos años, el carácter impertinente y autoritario de los españolitos nos ha llevado a que dicho hábito se haya institucionalizado.

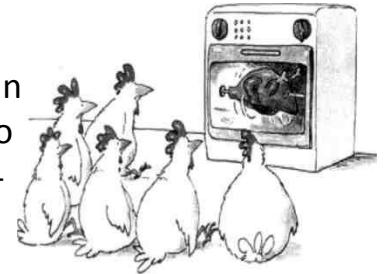
Encendemos el televisor y podemos ver cantidad de reality-shows y programas del corazón donde pelar las miserias del vecino en público es algo habitual, jaleado y reconocido por todos con normalidad y beneplácito popular. El problema de todo esto no radica en la simple anécdota que puede provocarnos una mueca más o menos socarrona, el verdadero inconveniente es el calado de esta enfermiza actitud en las principales columnas que sostienen nuestro status de vida como son la ley, con sus jueces y fiscales confundidos, el gobierno que ejecuta sin sentido y las cortes (Parlamento y Senado) sumidas en el arribismo particular.

Nuestros miserables políticos critican como zafias verduleras los comportamientos de sus rivales; magistrados, policías y cuerpos gubernamentales varios que se inmiscuyen con alevosía en la vida del prójimo, amparados en una profesionalidad que en muchísimos casos deja bastante que desear. Lo peor, elevado a

la categoría de tragedia, es sin duda cuando esas personas consideran que esa labor está bien hecha en aras de la seguridad colectiva. Ni siquiera les queda el más mínimo resquicio de duda en su actitud. No se plantean el daño infligido ni las consecuencias que suscitan sus acciones. El dicho de que "un gran poder exige o conlleva una gran responsabilidad" pasa con ello a ser una simple frase hecha carente de connotaciones éticas.

¿Qué se puede esperar de un grupo social con semejantes carencias si ni siquiera aquellos que velan por nuestros intereses saben lo que está bien?

Éramos un país dividido, lo somos y lo seremos mientras no entendamos que hay principios fundamentales e inamovibles que deben ser respetados y defendidos. Lo co y lo privado está en esta España nuestra, completamente reñido, confrontado en una guerra fría y silenciosa en la que nadie está dispuesto a dar su brazo a torcer nunca, bajo ningún concepto. Nos hemos quedado en cotillas y cotilleados. Qué triste agonía para quienes podrían tenerlo todo. Aquí siempre habrá dos bandos, sino más.



# LA JUSTICIA ES LA CREACIÓN DEL HOMBRE

A pesar de que la justicia es la creación del hombre, parece ser necesaria para las ordenanzas de la sociedad humana. No obstante es muy circunstancial y fácil de manipular. Es la pura hipocresía cuando se dice que la ley es para todos pero en realidad nunca somos iguales ante la ley ni ante los azotes de su castigo porque hay circunstancias que manipulan al sistema judicial.

Si la justicia es la creación del hombre y el hombre es imperfecto, la consecuencia es que la justicia es imperfecta. Aunque a veces las aspiraciones de los legisladores y ejecutores es para elevarse y perfeccionar las ordenanzas del mundo, los resultados de sus esfuerzos a la hora de aplicar sus formulas son negativas y desastrosas.

Las leyes y las fórmulas son imperfectas pero dependen muchas veces de la forma en que son aplicadas: quién las aplica, cómo y cuándo las aplican, con qué fin y con qué interpretación y por último a quién o quiénes las aplican.

La administración de la justicia en su totalidad sigue siendo muy circunstancial, es decir, en ocasiones los resultados de las decisiones judiciales dependen de las circunstancias que la rodean. Evidentemente la política y sus circunstancias son algunos de los factores que a veces desvían el carro judicial e impiden que la justicia funcione como es debido. Entre otros factores manipuladores existen el estatuto social, o sea, el tener dinero, tener enchufe o tener un buen abogado que recibe el dinero para, supuestamente, poner en marcha la maquinaria de la defensa de un ciudadano. Entre otros factores se encuentran la alarma social y las influencias de los medios de comunicación que, a su vez, son manipulables y sectarios. Por ejemplo, si existe alarma social respecto a un delito y una persona va a ser juzgada por ello, aunque sea inocente y por casualidad no tenga dinero ni buen abogado, es muy probable que salga de la sala del juzgado humillado, condenado y avergonzado.



Si un eje de la sociedad tan importante para el mundo es tan circunstancial y fácil de manipular, jamás podrá ser perfecto a menos que nos deshagamos de todos esos factores que son como un palo metido en la rueda de este carro judicial. Las leyes son como un medicamento para el cuerpo enfermizo del mundo humano, pero si el medicamento esta caducado y lo aplicamos en malas condiciones, en lugar de aliviar y curar el dolor y la enfermedad, seguro que puede agravar y empeorar el estado del enfermo. En fin, aquí no están todos los que son ni tampoco los que están aquí.

# ÁFRICA SE MUERE

Dicho así puede sonar catastrofista pero no es así. África se muere y esta es una verdad de peso. Cuando nos mencionan al susodicho continente nos vienen a la memoria reportajes naturalistas o bien fotografías de National Geographic. Nada de esto es cierto, en absoluto.

África es hoy en día un continente dividido en cuadriláteros de menor o mayor amplitud, producto del reparto que a principios de siglo las grandes potencias europeas diseñaron con la finalidad de diferenciar territorios que estaban sometidos a los intereses de estos países colonizadores. Hasta principios del siglo XX, África era un continente desconocido. Pronto se dieron cuenta que era un inmenso filón de materias primas que dio lugar a una desenfrenada carrera de los europeos cuya base esencial era esquilmar aquellas riquezas tan vitales para la industria europea. El concepto de mantener sus colonias protegidas por los ejércitos era costoso en oro y vidas, más que nada por el descontento de los algunos sectores mayoritarios.

Así pues, a partir de 1950 decidieron abandonar aquellas colonias dotándolas de una independencia definida por una serie de cuadrículas que muy pronto generaron una serie de conflictos étnicos que dieron lugar a esas guerras olvidadas que por desgracia han acabado por dejar sin esperanza de futuro al continente.

Hoy los gobiernos europeos se encargan de colocar y armar hasta los dientes a líderes que en su afán de ambición no tienen otro objetivo que masacrar a sus congéneres y a cambio occidente intercambia materias pri-

mas (oro, diamantes, petróleo...) por armas. Por si friera poco, enfermedades como el sida y el ébola están diezmando a la población. Casos como Malawi con un 87% de sida o la República Sudafricana con un 81%, son bastante elocuentes. Ni siquiera Sudáfrica se salva, cuenta con más de un 40%.

Por lo tanto esto ha derivado en los grandes flujos migratorios que llegan a Europa, flujos contra los que nadie va a poder luchar, pues las mafias y gobiernos desesperados ante la imposibilidad de atender a su población les dan carta libre.

Las ONG no pueden hacer absolutamente nada. Por un lado, estas mismas sin desarrollo se ven obligadas no sólo a trabajar en la más absoluta de las miserias sino también a actuar como intermediarias en el trasvase de armas por diamantes, oro...

Casi 12 años de mi vida bajando en aquel continente me han dado una visión muy clara del horror que allí se vive y me temo que una vez más todos estos discursos que los dirigentes globales nos dirigen en nombre de la paz mundial y en dotar a este continente de medios para desarrollar su progreso, sólo forman parte de un hipócrita guión que de vez en cuando nos cuentan para que la gente de bien pueda dormir tranquila.

Simplemente añadiré una frase que un muchacho de color me contó en Sierra Leona: "Imagínese qué pasaría en Europa o en Estados Unidos si cada negro tuviese un coche". Desde luego que podría contar muchas más cosas y llenar libros hablando de la desesperanza de este continente pero valga esto como muestra.

**Mirsac**



# QUEBRANTA MI 'LIBERTAD'

Sé que estás entre nosotros,  
tu tienda y la nube de tu presencia, siempre abierta al encuentro.

Sé que tu silencio es una hora oscura que nos lame el corazón  
con palabras de vida y aliento.

Sé que respetas impotente nuestra libertad  
de lastimar el rostro del ser humano.

Pero,

¿no podrías hacer una excepción con este hombre?  
te doy permiso, te grito con insistencia, deseo con toda mi alma  
ofrecerte mi libertad para que irrumpas y me provoques,  
me inundes y salga otro en ti.

Rasga lo que este caduco,  
limpia el polvo el odio, ordena y pon en orden:  
qué es lo primero y qué es lo último.  
Prende fuego a las telarañas que impiden tu cercanía,  
y a los ídolos que en hornacinas vigilan mi casa.  
Y por último, enciende una hoguera que no se apague,  
crea una fuente que brote incesante,  
dame de beber hasta la última gota  
para que no tenga ya más sed.

Todo te lo doy,  
se por fin mi único dueño y señor para que  
el amor sea lo único que me mueva en esta mi vida  
y que ahuyente las fieras de la tristeza y el desamor.  
Entra y destruye todo lo que me impida ser feliz, libre,  
verdadero hermano de los demás.

Cenaríamos juntos un gran banquete.

Menú: Amor, sólo amor,

Tu Amor



**Joao P. Prata**